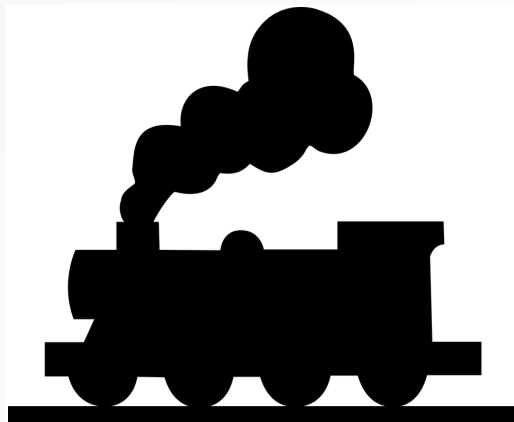




# VII Dziecięcy Przeegląd Recytatorski

„Wiersze, które lubię”



Bydgoszcz, listopad 2018r.

## MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY NR1 W BYDGOSZCZY

### VII Dziecięcy Przeegląd Recytatorski „Wiersze, które lubię”

**I. VII Dziecięcy Przeegląd Recytatorski „Wiersze, które lubię”** skierowany jest do dzieci 6 - letnich ( z klasy „0”) oraz dzieci z klas I-III z bydgoskich szkół podstawowych. Zakłada on integrację środowisk edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej we wspólnej zabawie oraz działaniach poprzez twórczą interpretację wierszy dla najmłodszych.

#### II. Cele przeeglądu

1. Stwarzanie dzieciom możliwości do zapoznania się z twórczością różnych autorów popularnych wierszy dla najmłodszych.
2. Rozbudzanie wrażliwości literacko- artystycznej dzieci.
3. Dbłość o kulturę żywego słowa.
4. Promocja czytelnictwa w środowisku przedszkolnym i wczesnoszkolnym.

#### III. Zasady uczestnictwa

1. Uczestnik przeeglądu przedstawia jeden wiersz dowolnego autora.
2. W przeeglądzie biorą udział dzieci 6- letnie ( z klasy „0” ) oraz uczniowie i uczennice z klas I-III z bydgoskich szkół podstawowych.
3. Przeegląd obejmuje jedną kategorię recytacji:
  - **recytacja indywidualna** (z każdej szkoły lub przedszkola może być zgłoszonych nie więcej niż 5 uczestników, wybranych po przeprowadzeniu wewnętrznych eliminacji ).

**TERMIN PRZEGLĄDU:**  
23.11.2018r. (piątek) godz. 09.30

**MIEJSCE PRZEGLĄDU:**  
Młodzieżowy Dom Kultury nr 1 w Bydgoszczy,  
ul. K.K. Baczyńskiego 3.

**IV.** Do karty zgłoszenia należy dołączyć kserokopię wiersza i wysłać do **20.11.2018r.** drogą mailową (**mdk1@mdk1.bydgoszcz.pl**) lub na adres:

**MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY NR1**  
**UL. BACZYŃSKIEGO 3**  
**85-805 BYDGOSZCZ**  
tel. /52/ 375 53 49/fax 345 06 28  
[www.mdk1.bydgoszcz.pl](http://www.mdk1.bydgoszcz.pl)

**V. Każdy uczestnik** przeglądu otrzyma dyplom oraz drobny upominek, dodatkowo może zostać wyróżniony za najlepszą prezentację.

#### **VI. Jury**

Komisja powołana przez organizatorów dokona analizy występu każdego z uczestników, zwróci uwagę na:

- znajomość tekstu,
- dobór tekstów,
- sposób interpretacji tj. stosowanie kanonów pięknej recytacji ( siła głosu, pauza, tempo),
- ogólny wyraz artystyczny oraz ekspresję (dynamika, gesty, mimika),
- pomysł na sceniczną ilustrację utworu i wrażenia estetyczne ( rekwizyty, strój itp.) .

**VII.** Na wszelkie pytania związane z przeglądem odpowie Pani Katarzyna Klarkowska ( nr tel. 601 533 052)

*Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmian w regulaminie.  
Uczestnictwo w konkursie jest jednoczesnym zaakceptowaniem regulaminu.*