

ORGANIZATOR:
MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY NR 1
w Bydgoszczy, ul. Baczyńskiego 3



WSPÓLORGANIZATORZY:

URZĄD MIASTA
BYDGOSZCZY
WYDZIAŁ EDUKACJI



PATRONAT MEDIALNY:



Bydgoski Festiwal Piosenki i Tańca



29-30.11.2017
MDK 1 - BYDGOSZCZ

SZANOWNI NAUCZYCIELE!

ZAPRASZAM DO UDZIAŁU W „**BYDGOSKIM
FESTIWALU PIOSENKI I TAŃCA- MUZYCZNA JESIEŃ**”!
SPECJALNIE DLA WAS Utworzyliśmy nowe kategorie
wiekowe – klasy I-III do przygotowania : JEDNA
PIOSENKA LUB TANIEC

LICZĘ NA WASZĄ OBECNOŚĆ!!!!!!!

ZAPRASZAMY WSZYSTKICH DO WSPÓLNEJ ZABAWY!!
I ŻYCZYMY WYSOKICH MIEJSC!!!!!!!

RENATA PRUGAR-MDK 1

**WIELKA GALA
FINAŁOWA**

MUZYCZNEJ JESIENI 2017

08 grudnia 2017

Godz. 10.00

KINOTEATR POW
ul. Dwernickiego 1

*ogłoszenie wyników,
rozdanie nagród,
atrakcje,
pokazy taneczne
wybrane prezentacje finalistów,*

MUZYCZNA JESIEŃ 2017

ORGANIZATOR:

Młodzieżowy Dom Kultury nr 1
ul.K.K.Baczyńskiego 3
85-805 Bydgoszcz
tel. /52/ 375 53 49, fax. /52/ 345 06 28
www.mdk1.bydgoszcz.pl
e-mail : muzyczna.jesien@gmail.com
(Renata Prugar tel.792 77 80 97)

TERMIN I MIEJSCE IMPREZY:

-**30 listopada 2017 godz.11.00** przesłuchania kl. I-III - **MDK 1**
przyjazd uczestników wg ustalonego harmonogramu godzinowego

-**08 grudnia 2017 godz.10.00** FINAL – **KINOTEATR POW**
prosimy o przybycie z dziećmi **najpóźniej do 9.45**

CELE IMPREZY:

- **prezentacja** dorobku artystycznego dziecięcych zespołów wokalnych i solistów,
- **promocja** dziecięcej twórczości muzycznej,
- **upowszechnianie** amatorskiej twórczości artystycznej,
- promocja utalentowanych wykonawców, **wylanianie najlepszych** zespołów i solistów, poprzez stworzenie możliwości wszechstronnego zaprezentowania ich uzdolnień,
- **pomoc** w podnoszeniu umiejętności twórczych i odtwórczych młodych wykonawców,
- twórcza **konfrontacja** poziomu artystycznego zespołów i solistów,
- **wymiana** pomysłów i doświadczeń w zakresie prezentowanych programów, utworów i metod pracy,
- **popularyzacja** piosenki, ruchu i tańca jako formy aktywnego wypoczynku,
- rozbudzenie **wyobraźni** przez odpowiednią inscenizację utworów.

ORGANIZACJA:

- przesłanie **zgłoszenia** (fax, poczta, e-mail) wg załączonego wzoru

w **NIEPRZEKRACZALNYM** terminie do **22 listopada 2017, łącznie z akredytacją** przekazaną na podane konto- **9 zł** za każdego uczestnika

PEKAO S.A. 29 1240 6452 1111 0010 4795 2743
-dopisek MDK 1- Muzyczna Jesień 2017

UWAGA: w dniu imprezy wpłaty nie będą przyjmowane

- uczestnicy prezentują: **jedną piosenkę w dowolnie wybranej przez siebie kategorii wokalne** (solo, duet lub zespół), albo **jedną inscenizację czy taniec w kategorii taniec**
- **czas** prezentacji nie powinien przekraczać 3-4 min.
- **tematyka** piosenek i tańca **dowolna**, organizatorzy nie preferują żadnego z gatunków muzycznych, a **różnorodność** stylistyczna stanowi o otwartym charakterze imprezy,
- **regulamin** konkursu jest **priorytetem** w podejmowaniu oceny jury,
- **konkurs przeznaczony dla szkolnych grup amatorskich (a nie dla zespołów tanecznych ze szkół tańca)**
- **ocena** jury jest **ostateczna** i nie podlega zmianom,
- organizatorzy zapewniają **akustyka, sprzęt** nagłaśniający, instrumenty klawiszowe (pianino i keyboard), imprezy towarzyszące, atrakcje,
- laureaci-finaliści otrzymują dyplomy, puchary, nagrody,
- **WSZELKIE PYTANIA, niejasności, ewentualne zmiany** różbieżne z regulaminem należy kierować do organizatora **R.PRUGAR**
- **podziękowania i dyplomy** uczestnictwa należy odebrać w sekretariacie,
- prosimy o **sprawne** opuszczanie sal-szatni, **umożliwiając** korzystanie z nich kolejnym wykonawcom,
- o **kolejności prezentacji na scenie** decyduje **kolejność zgłoszeń**,
- po prezentacji zapraszamy uczestników i opiekunów na **poczęstunek**,
- szczegółowy **harmonogram** występów-opracowany po zamknięciu list- zostanie podany **24 listopada** na **stronie internetowej MDK 1**, wysłany na **pocztę** (po podaniu przez placówkę **adresu elektronicznego-czytelnie**)
- **ZE WZGLĘDÓW ORGANIZACYJNYCH i BEZPIECZEŃSTWA** przyjazd **WIDZÓW-GOŚCI** oraz **DZIECI NIEUCZESTNICZĄCYCH** w przesłuchaniach konkursowych należy **ZGŁOSIĆ WCZEŚNIEJ ORGANIZATOROWI, USTALAJĄC** ich **liczbę (dotyczy eliminacji i finału)**

KATEGORIE WIEKOWE:

- **KL.I**
- **KL.II-III**

KRYTERIA OCENY UCZESTNIKÓW:

- dobór repertuaru
- warunki głosowe
- ogólna muzykalność
- kultura sceniczna
- interpretacja utworów
- choreografia, kostium uczestnika
- dykcja, ruch
- ogólny wyraz artystyczny.

KATEGORIE KONKURSOWE:

a. WOKALNA: (śpiew-piosenka) -tematyka piosenek dowolna,

- solo /1 osoba na scenie/
- duet /2 osoby na scenie/
- zespół /3 do 15 osób/większa ilość do uzgodnienia indywidualnie/

-każdy prezentuje po 1 piosence, a czas prezentacji nie powinien przekraczać 3-4 min.,

**PODKŁAD MUZYCZNY – TYLKO
WERSJA INSTRUMENTALNA!!!**

b. TANECZNA: taniec

- zespół taneczny/4 do 16 osób / większa ilość za zgodą organizatora
 - inscenizacja ruchowa-taneczna / opowieść taneczna, inne /
- czas prezentacji nie powinien przekraczać 3-4 min.,
- dowolność tematyczna /np. disco, krakowiaczek, poleczka, ludowy, jazzowy, stylizowany/
 - akompaniament do piosenek lub utwór taneczny może być nagrany na płycie CD-AUDIO, DVD, CD-MP3, kasecie magnetofonowej, MP3, pendrive, nagrany na instrumencie lub na instrumentach,

Uwaga!!!

*Uczestnicy Festiwalu **ZEZWALAJĄ** na wykorzystanie ich wizerunku w ramach promocji imprezy za pomocą: fotografii oraz rejestracji video.*

KARTA ZGŁOSZENIA

UWAGA: należy wypełnić osobną kartę zgłoszenia dla każdego uczestnika lub grupy

1. WYPEŁNIĆ TABELKĘ CZYTELNICIE

PIECZĘĆ INSTYTUCJI DELEGUJĄCEJ (NAZWA PLACÓWKI)	Wiek uczestników	Ilość uczestników	Ilość opiekunów

2. KATEGORIE KONKURSOWE:

A) TANIEC ZESPOŁOWY

Wiek uczestników	Ilość osób	Taniec tytuł, choreografia, czas trwania tańca

B) INSCENIZACJA TANECZNA

Wiek uczestników	Ilość osób	Inscenizacja taneczna tytuł, choreografia, czas trwania tańca

C) ŚPIEW SOŁO

Wiek	Imię i nazwisko wykonawcy	Piosenka nr 1, tytuł, autor, kompozytor, czas.

D) ŚPIEW DUET

Wiek	Imiona i nazwiska wykonawców	Piosenka nr 1, tytuł, autor, kompozytor, czas.

E) ŚPIEW ZESPÓŁ

Wiek	Ilość osób	Piosenka nr 1, tytuł, autor, kompozytor, czas.

3. RODZAJ AKOMPANIAMENTU (zakreślić)

keyboard, pianino, taśma magnet., instrumenty Orffa, CD, CD-RW, DVD, MP-3, MP-4, PENDRIVE, inne podać:.....

4. IMIONA I NAZWISKA OPIEKUNÓW (wypełnić drukowanymi)

.....
.....

5. TELEFON KONTAKTOWY opiekuna lub do placówki.....

.....

6. ADRES MAILOWY placówki lub opiekuna grupy

.....

Uwaga!!!

Uczestnicy Festiwalu zezwalają na wykorzystanie ich wizerunku w ramach promocji imprezy za pomocą: fotografii oraz rejestracji video.